

# Une histoire de la musique

EN 80 MINUTES ONE-MAN SHOW MUSICAL

De et avec

**JULIEN  
JOUBERT**



*Les exceptionnelles du*

**THEATRE TMG**  
MONTMARTRE GALABRU

## Contact :



Compagnie Let It Be  
6 rue du Marechal Foch  
78110 Le Vesinet  
06 18 15 56 05



[julien-joubert.net](http://julien-joubert.net)



## Une histoire de la musique en 80 mn

Une causerie comique et pédagogique pendant laquelle nous balayerons plus de 50 000 ans de musique (!).

On y parlera de la naissance de la polyphonie, de la rencontre entre contrepoint et harmonie.

Avec le public nous chanterons et nous composerons. Nous ferons la connaissance (façon de parler) de Josquin des Prés, Monteverdi, Bach, Mozart, Schumann, Debussy, le Jazz, la musique de variété, la musique contemporaine...

Que les fans de tuning se rassurent, on en parlera aussi, c'est promis !

Un spectacle pour les petits (à partir de 8/9 ans) et pour les grands (jusqu'à 2,08 m)



## Julien JOUBERT

Guidé avec **pédagogie**, **bienveillance** et **humour**, vous ressortirez grandis de cette expérience unique qui aura su éveiller votre **sens créatif**, votre connaissance de la musique.

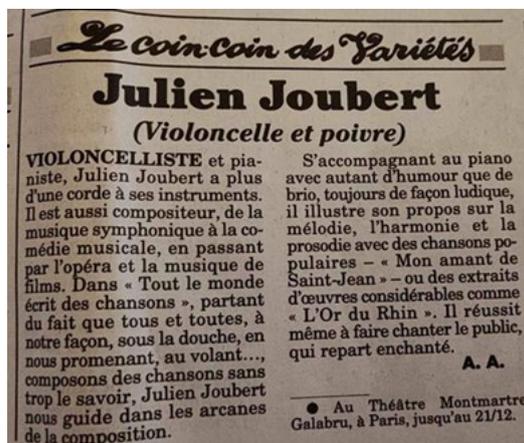
Julien Joubert explore toute forme de composition, de la comédie musicale à l'opéra (Orchestre National de Lille) en passant par la musique symphonique (Orchestre philharmonique de Radio France, Orchestre du Capitole, orchestre des Siècles), la musique de chambre, le ballet (orchestre symphonique d'Orléans) et les opéras pour chœurs d'enfants ou de jeunes (plus de quatre-vingts) dont plusieurs ont été créés et enregistrés par la Maîtrise de Radio France ou avec la Maîtrise de Notre Dame.



# La Presse sur Julien et son précédent spectacle

Parisiennerie.fr :

« C'est un formidable moment à passer en famille et Julien et tout simplement, Génial »  
**15 octobre 2023.**



Le canard enchaîné 18 octobre 2023

Les Arts Liants : « Un Voyage Musical Inoubliable, un Artiste Pédagogue, Bienveillant et Drôle ... » - Marie-Christine Vaxelaire **19 octobre 2023.**

Culturamedia.fr : « Julien Joubert donne le LA à la composition » **26 novembre 2023**

France Television – Fabienne Amiach : « A voir Absolument » - « **Des artistes ont la parole** » **15 février 2024.**

France-TV Info : "La musique ne se porte jamais aussi bien que quand elle est partagée. Un spectacle en chantant, et enchanteur."

Directenjeu.fr :

« Julien Joubert n'est pas un compositeur comme on pourrait l'imaginer : il est inclassable.. » **03 octobre 2023**

La lettre du musicien :

« Julien Joubert démocratise la musique classique » **07 septembre 2023**

Le Mag'Culture : « Une leçon de musique aussi drôle que savante... » **24 novembre 2023**

"Tout le monde écrit des chansons" : un one man show ludique et musical ([weculte.com](http://weculte.com))

ThéâtreToile : « Un spectacle intelligent, éducatif et qui vous promet un super moment en Famille » **27 novembre 2023**

Culture-top.fr / Ouest France: « Il jouait du piano debout ... et mérite une bonne note ! » **20 février 2024.**

## Télérama'

### **Tout le monde écrit des chansons**

Le 7 déc., 19h30, Théâtre Montmartre – Galabru, 4, rue de l'Armée-d'Orient, 18<sup>e</sup>, 01 42 23 15 85. (14-20€).

**TTT** Seul au piano, le touche-à-tout Julien Joubert décrypte les secrets de la composition, avec force grimaces et bons mots afin de séduire enfants et parents. Tout en testant diverses mélodies sur le même texte, avec la participation plus qu'encouragée du public, il distille anecdotes historiques et notions théoriques : là une marche mélodique, ici une dominante... Ce spectacle instructif réjouira aussi bien les néophytes de l'écriture musicale que les allergiques au solfège.



• Tout le monde écrit des chansons au BA café théâtre à 17 h 30. One man show signé et interprété par Julien Joubert. On apprend à composer, on rencontre un compositeur vivant, mais surtout on rit beaucoup.

Jacky Borne France Télévisions - Rédaction Culture

Un beau sujet

Publié le 17/07/2024 17:47

Le BA Théâtre, sur la place Pie d'Avignon, bénéficie d'un lieu stratégique car central. Sa programmation fait la part belle à un théâtre musical, avec en ce moment des pièces autour d'Édith Piaf, de Michel Berger, et même sur la composition (Tout le monde écrit des chansons). Colette, l'indomptable fait revivre l'écrivaine à un moment où tout va basculer pour elle et le monde, avec la Grande Guerre qui marquera la fin de la Belle Époque.

Colette, l'indomptable est caractéristique de créations initiées par de jeunes troupes, enthousiastes et porteuses d'un beau projet, mais financièrement limité. L'écriture et les chansons sont raccords avec l'époque et l'aventure de Colette est très culottée : aller sur le front rejoindre son mari, Henri Jouvenel. Un beau sujet, sur une étape peu connue de la vie de la romancière. Elle le trouvera blessé, passera un peu de bon temps avec lui, et elle sera renvoyée à Paris sur ordre du gouverneur. Indépendante en diable, Colette est bien "l'indomptable" du titre de la pièce.

> SPECTACLES VIVANTS & DIVERTISSEMENTS

Julien Joubert

Compositeur de spectacles et one-man-show pour les spectacles Colette l'indomptable et Tout le monde écrit des chansons à Paris

JMag #62 (25/03/24 - ITW du 21/02/2024) www.j-mag.fr



AVIGNON 2024

Off 2024 "Tout le monde écrit des chansons" One-man-show unique durant lequel la musique, entre audace et enthousiasme, devient accessible

À bien y regarder, tout le monde écrit des chansons à sa manière. Tout le temps... Sous la douche, en marchant, dans sa voiture, au marché, en faisant son jogging, etc. Certains et certaines d'entre nous - et c'est le cas de Julien Joubert - ont décidé d'en faire leur métier. Pas de recettes dans ce spectacle pour y parvenir, cela dit, mais quelques pistes pour sonder les mystères de la création musicale.



Festival d'Avignon Off : "Tout le monde écrit des chansons", une joyeuse séance de solfège

Par La Provence Sophie ARMAND Publié le 09/07/24 à 12:12 - Mis à jour le 09/07/24 à 12:12



Ce spectacle, qui a fait les belles soirées du Théâtre Montmartre-Galabru, et qui a dû être prolongé, à plusieurs reprises en raison de son succès, s'installe au Festival Off en Avignon.

Nous en disions:

"Un spectacle joyeux, rafraichissant, drôle et intelligent, qui met en joie les spectateurs, chaque soir, dans la salle.

Petits et Grands, sont sous le charme, c'est festif et familial !"

Julien JOUBERT, est à l'origine de ce Show, et il en signe la Mise en Scène.

Julien Joubert compositeur, musicien écrit des opéras, des chansons.

Il jongle avec les notes comme d'autres avec les mots. Les partitions musicales n'ont plus de secrets pour lui, et écrire une chanson est un jeu d'enfant. Il va dans tous les répertoires, du classique au piano, aux choeurs en passant par la variété. C'est un vrai couteau suisse de la chanson, il fouille tous les répertoires et il fait tout cela avec humour, entraînant toute la salle derrière lui dans un éclat de rire magistral.

Julien Joubert n'est pas qu'un musicien, qu'un compositeur, c'est une pile électrique rechargeable qui sait avec humour faire participer les spectateurs pour créer une chanson.

Durant une heure il décortique les œuvres tant classiques que modernes, il montre les finesses d'un morceau, il nous promène dans les chansons avec beaucoup d'humour.

Beethoven reprend vie, Bruel est parmi nous la musique n'a pas de frontières, ni dans le temps ni dans l'espace, on jongle ainsi avec bonheur dans l'univers musical.

Jean-Michel Gautier



Metteur en scène: Julien Joubert Avec: Julien Joubert



## Articles Avignon 2024



Julien est compositeur. Pour du vrai : c'est son métier, parce que, dit-il, il écrit sa musique, et signe ses partitions. Et il nous explique que nous aussi, on compose, puisqu'on chantonne sous la douche, en marchant, en cuisinant. Alors il nous fait le pari de nous faire chanter une chanson que nous allons composer ensemble.

Avec beaucoup d'humour et de pédagogie, Julien nous donne des petites bases musicales qui nous font aimer et comprendre le solfège. Avec lui, c'est ludique, amusant, et ça paraît simple. De Guillaume Apollinaire à Maurice Carême, de Mozart et Beethoven à Charles Trenet et Patrick Bruel, en passant par Schopenhauer et Thomas Pesquet, le vocabulaire musical prend sens et donne musique.

On rit beaucoup, on chante ensemble, on apprend, mine de rien, en s'amusant, on vit une aventure musicale collective qui nous transporte hors du temps, et quand le spectacle est terminé, on en redemande.

Emmanuelle Baumont



'**Tout le monde écrit des chansons**'. One-man show musical de Julien Joubert.



Julien Joubert est un phénomène ! Oubliez vos cours de solfège si vous en avez eu, vous allez redécouvrir la théorie au service de la musique. Julien Joubert nous dévoile les clés pour mieux comprendre avec une approche pédagogique exceptionnelle. Il nous parle avec simplicité, nous raconte son parcours, use de métaphores pour nous faire accéder à ce langage spécifique ! Il nous embarque avec humour pour nous transmettre son expertise ! On compte les mesures, on comprend les accords, on écoute les tonalités... Un spectacle qui donne envie de découvrir au-delà de ce spectacle tout le travail et l'univers de Julien Joubert ! Fabienne RB



Un Voyage Musical Inoubliable avec Julien Joubert : « **Tout le monde écrit des chansons** »

Tout le monde écrit des chansons, spectacle écrit, mis en scène, joué par Julien Joubert. Au théâtre Montmartre Galabru

Produit par la Compagnie Let it be.

Attachée de presse : Dominique Lhotte



Efficace et pédagogique, ce seul en scène s'apparente à un one man show musical qui n'est pas sans rappeler le Piano furioso de Gilles Ramade. Mais Julien Joubert a sa façon bien à lui de raconter les histoires et de partager avec les spectateurs ses clés de compositeur.



A l'instar du *one man show* pédagogique d'[Hector Olback dans l'histoire de la peinture](#), **Julien Joubert** partage avec la même gourmandise gourmande sa passion pour la chanson. L'érudition musicale très accessible à tous sert à partir à la découverte des ressorts d'une bonne chanson. Sauf qu'à l'issue du spectacle, vous avez composé une chanson !

## Classique en Provence

On passe un moment agréable avec cet excellent pianiste, ce musicologue à la fois très bon et très drôle. Et on ressort tous avec la musique composée ensemble en tête. On aimerait savoir si chaque jour le poème choisi est le même et si la musique composée est à chaque fois différente.

Sandrine. Photo DR

## SUDART-CULTURE

17H30 / **TOUT** monde écrit des chansons / B.A. THEATRE (LE) / du 3 au 21 juillet Musical

Ce spectacle est écrit, mis en scène et interprété par Julien Joubert. Ce génial compositeur nous explique l'histoire de la musique, les différents styles de ballets, les opéras. D'une manière humoristique il décortique les compositions classiques et compose en direct des chansons entraînantes. Un joyeux spectacle sur l'art de partager la musique, Julien Joubert un virtuose de la chanson, un très bon moment à partager en famille de 7 à 77 ans,



Qu'on ne s'y trompe pas: le titre peut vous faire croire en votre talent, mais c'est surtout celui de Julien Joubert qui va vous sauter aux yeux. Ce musicien comédien nous dévoile les recettes des tubes, ceux de la musique classique comme ceux d'aujourd'hui et on s'amuse beaucoup à découvrir la docilité de notre oreille.. On ressort de la salle en ayant appris une foule de choses, et on a envie de dire à son entourage « méfiez vous des succès, ce sont des coups montés! » Et surtout, on a envie d'emmener nos amis rire et applaudir ce seul en scène accessible aux grands et aux petits...une master class qui fait rire, c'est un bijou rare! Un spectacle que les auditeurs de France Bleu, habitué à fredonner, vont adorer!

